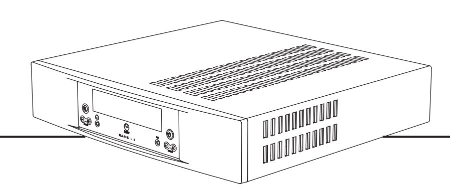




MAJIK-I

VOLLVERSTÄRKER



BEDIENUNGSANLEITUNG

WICHTIGE SICHERHEITSINFORMATIONEN

Erläuterung der auf der Unter- oder Rückseite des Gerätes verwendeten Symbole:

Dieses Symbol soll den Benutzer davor warnen, dass im Gehäuse nicht isolierte, gefährliche Spannungen anliegen, die hoch genug sind, um einen elektrischen Schlag zu verursachen.



Dieses Symbol soll den Benutzer auf wichtige Informationen zu Bedienung, Pflege und Reparaturen in der Bedienungs- und in der Reparaturanleitung hinweisen.



An das Netz angeschlossene Geräte

ACHTUNG

- **Nehmen Sie die Abdeckung nicht ab, um das Risiko eines elektrischen Schlags zu verringern.**
- **Es befinden sich keine Teile im innern, die der Benutzer reparieren kann.**
- **Beauftragen sie immer qualifiziertes fachpersonal mit Reparaturarbeiten.**
- **Wenn sie die netzsicherung des steckers auswechseln,Verwenden sie eine sicherung desselben typs mit dieselben Sicherungswerten.**
- **Ziehen sie das netzkabel aus der steckdose, bevor sie die Sicherung auswechseln.**

WARNHINWEIS
Um die gefahr eines brandes oder eines elektrischen schlags Zu verringern, setzen sie dieses gerät weder regen noch Feuchtigkeit aus.
Gefahr eines elektrischen schlags – nicht öffnen.

NETZSTECKER

- Dieses Gerät wird mit einem Netzstecker, der nicht neu verdrahtet werden kann, für das jeweilige Bestimmungsland ausgeliefert.
- Ersatznetzkabel können Sie bei Ihrem Linn Fachhändler erwerben. Sollte derStecker ausgewechselt werden müssen, gehen Sie vorsichtig vor. Ein Stecker mit blanken Leitern ist gefährlich, wenn der Stecker an eine Strom führende Steckdose angeschlossen ist.
- Der braune Leiter muss an den Strom führenden (Netz-)Kontakt angeschlossen werden.
- Der blaue Leiter muss an den Neutralkontakt angeschlossen werden.
- Der gelbgrüne Leiter muss an den Erdungskontakt (Masse) angeschlossen werden.

Bitte wenden Sie sich in Zweifelsfällen an Ihren Fachhändler oder einen kompetenten Elektriker.



Allgemeine Sicherheitsanweisungen

1. **Lesen Sie diese Anweisungen.**
2. **Bewahren Sie diese Anweisungen auf.**
3. **Beachten Sie alle Warnhinweise.**
4. **Befolgen Sie alle Anweisungen.**
5. **Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser,** beispielsweise in der Nähe einer Badewanne, einer Waschschüssel, eines Spülbeckens, einer Waschtrommel, in einem feuchten Keller, in der Nähe eines Schwimmbeckens usw.
6. **Verwenden Sie zur Reinigung nur ein trockenes Tuch.**
7. **Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät nach den Anweisungen des Herstellers.** Stellen Sie das Gerät so auf, dass der Standort oder die Position die Belüftung nicht beeinträchtigt. Beispielsweise darf das Gerät nicht auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlichen Oberfläche aufgestellt werden, durch die die Belüftungsöffnungen möglicherweise blockiert werden. Es darf auch nicht in einem umschlossenen Raum wie etwa in einem Bücherregal oder Schrank so aufgestellt werden, dass die Luftströmung durch die Lüftungsöffnungen behindert wird.
8. **Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf, etwa in der Nähe von Heizkörpern, Heizklappen, Öfen oder anderen Wärme erzeugenden Geräten (einschließlich Verstärkern).**
9. **Setzen Sie den Sicherheitszweck von unvertauschbaren oder Erdungssteckern nicht außer Kraft.** Ein unvertauschbarer Stecker besitzt zwei Messerkontakte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein Erdungsstecker besitzt zwei Messerkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Messerkontakt oder der Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht an eine Steckdose angeschlossen werden kann, beauftragen Sie einen Elektriker, die veraltete Steckdose auszutauschen.
10. **Schützen Sie das Netzkabel, so dass niemand auf das Netzkabel treten kann oder es insbesondere an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der das Netzkabel aus dem Gerät geführt wird, nichteingeklemmt werden kann.**
11. **Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehör, die/das der Hersteller angibt.**
12. **Verwenden Sie für das Gerät nur Ständer, Stative, Halterungen oder Tische, die der Hersteller angibt oder die zusammen mit dem Gerät verkauft werden.**
13. **Ziehen Sie den Netzstecker dieses Geräts bei Gewittern und auch dann ab, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht betrieben wird.**
14. **Lassen Sie Reparaturen nur von qualifiziertem Wartungspersonal durchführen.** Reparaturen sind erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Form beschädigt wurde, beispielsweise Netzkabel oder Stecker beschädigt wurden, Flüssigkeiten verschüttet wurden oder Objekte in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, nicht normal arbeitet oder fallen gelassen wurde.
15. **Wand- oder Deckenmontage.** Eine Wand- oder Deckenmontage des Geräts sollte nur entsprechend der Herstellerempfehlung durchgeführt werden.
16. **Stromanschluss.** Schließen Sie das Gerät nur an eine Stromversorgung des Typs an, der in der Bedienungsanleitung beschrieben oder auf dem Gerät angegeben ist.
17. **Netzstecker.** Ziehen Sie den Netzstecker ab, um das Gerät vom Netz zu trennen. Es muss jederzeit möglich sein, auf den Netzstecker zuzugreifen. Drücken Sie den (gegebenenfalls vorhandenen) Netzschalter, wenn das Gerät nicht in Betrieb ist.
18. **Starkstromleitungen.** Eine Außenantenne darf nicht in der Nähe von Starkstromleitungen installiert werden.
19. **Erdung der Außenantenne.** Wenn Sie eine Außenantenne an das Gerät anschließen, achten Sie darauf, das Antennensystem zu erden, so dass es gegen Spannungsspitzen und den Aufbau statischer Elektrizität geschützt ist. In den USA muss Paragraph 810 der NEC-Vorschrift ANSI/NFPA 70 in Bezug auf Installationsanforderungen eingehalten werden.
20. **Telefonleitung.** Schließen Sie das Gerät auf keinen Fall an eine Telefonleitung an, sofern keine anders lautende Anweisung vorliegt.
21. **Eindringen von Fremdkörpern und Flüssigkeit.** Sorgen Sie dafür, dass keine Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gerät gelangen. Setzen Sie das Gerät weder Flüssigkeitstropfen noch -spritzern aus. Stellen Sie keine Gefäße, die Flüssigkeit enthalten, auf dem Gerät ab.
22. **Stellen Sie keine offenen Flammen, beispielsweise angezündete Kerzen, auf das Gerät.**
23. **Das Gerät wurde für den Einsatz in gemäßigten und tropischen Klimazonen entwickelt.**

CE-Konformitätserklärung

Linn Products Ltd erklärt, dass dieses Produkt die Anforderungen der Niederspannungsrichtlinie 73/23/EWG und der Richtlinie über elektromagnetische Verträglichkeit 89/336/EWG erfüllt, die durch die Richtlinien 92/31/EWG und 93/68/EWG geändert wurde.

Die Konformität des bezeichneten Produkts mit den Bestimmungen der Richtlinie 73/23/EEC (Niederspannungsrichtlinie) ist durch vollständige Erfüllung der folgenden Normen nachgewiesen:

Norm	Veröffentlichungsdatum	Testtyp
EN60065	2002	Allgemeine Anforderungen Kennzeichnung Schädliche Strahlung Erwärmung unter Normalbedingungen Berührungsgefahr unter normalen Betriebsbedingungen Isolierungsanforderungen Fehlerbedingungen Mechanische Festigkeit Teile mit Netzanschluss Komponenten Endeinrichtungen Externe Gerätekabel Elektrische Anschlüsse und mechanische Befestigungen Schutz gegen elektrischen Schlag Stabilitäts- und mechanische Risiken Feuerbeständigkeit

Die Konformität des bezeichneten Produkts mit den Bestimmungen der Richtlinie 89/336/EWG (elektromagnetische Verträglichkeit) ist durch vollständige Erfüllung der folgenden Normen nachgewiesen:

Norm	Veröffentlichungsdatum	Testtyp
EN55013	2001	Störspannungen
EN55013	2001	Störungsaufnahme
EN55020	2002	Störfestigkeit

FCC-Hinweis

Hinweis: Dieses Gerät wurde getestet, und es wurde festgestellt, dass es gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen innerhalb der Grenzwerte für digitale Geräte der Klasse B liegt. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen gewährleisten, wenn das Gerät in Wohngebieten betrieben wird. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese abstrahlen. Das Gerät kann den Funkverkehr stören, wenn es nicht anweisungsgemäß installiert und eingesetzt wird. Es wird jedoch nicht gewährleistet, dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stört, was sich durch Einund Ausschalten des Geräts feststellen lässt, sollte der Benutzer versuchen, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Die Empfangsantenne sollte neu ausgerichtet oder umgesetzt werden.
- Der Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger sollte vergrößert werden.
- Das Gerät sollte an eine Steckdose eines Stromkreises angeschlossen werden, an den der Empfänger nicht angeschlossen ist.
- Ein Fachhändler oder ein erfahrener Rundfunk-/Fernsehtechniker sollte um Rat gefragt werden.

Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte

Richtlinie 2002/96/EG des Europäischen Parlaments und des Rates

Das Symbol (rechts) ist an diesem Produkt angebracht. Es gibt an, dass das Produkt nicht mit dem regulären Haushaltsabfall entsorgt werden darf, sondern separat entsorgt werden muss.



Elektro- und Elektronikgeräte können umwelt- und gesundheitsschädliche Materialien enthalten und müssen aus diesem Grund in einer dafür vorgesehenen Abfallanlage entsorgt oder zur sachgemäßen Wiederverwertung an den Fachhändler zurückgegeben werden (weitere Informationen finden Sie unter der Adresse www.linn.co.uk).

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen möchten und es noch funktionstüchtig ist, sollten Sie erwägen, dieses Produkt zur Wiederverwertung oder Weiternutzung zur Verfügung zu stellen, indem Sie es entweder einer Wohltätigkeitsorganisation spenden oder es verkaufen oder bestimmte Teile beim Fachhändler austauschen lassen.

Copyright- und Markenhinweise

Linn Products Limited, Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham, Glasgow, G76 OEQ, Schottland, Vereintes Königreich

Der Inhalt dieser Bedienungsanleitung hat lediglich Informationscharakter, kann ohne vorherige Ankündigung geändert werden und darf nicht als Verpflichtung seitens Linn Products Limited ausgelegt werden.

Linn Products Limited übernimmt keinerlei Verantwortung oder Haftung für Fehler oder Ungenauigkeiten, die möglicherweise in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

In dieser Bedienungsanleitung werden die folgenden Marken verwendet: Linn und das Linn Logo sind eingetragene Marken von Linn Products Limited. Majik, Aktiv und Chakra sind Marken von Linn Products Limited.

Druck im Vereinigten Königreich.

PACK 1353/G

INHALT

EINLEITUNG

Majik-I Vollverstärker

Linn wurde vor mehr als 30 Jahren in der Überzeugung gegründet, dass Musik für das menschliche Wohlbefinden von grundlegender Bedeutung ist und dass Musik, die nach höchsten Standards wiedergegeben wird, anhaltendes Vergnügen bietet.

Der Wunsch, Musik in höchster Qualität zu reproduzieren, bleibt die Triebfeder im Hintergrund des Unternehmens, und dieses Engagement zeigt sich im Majik-I Vollverstärker. In diesem fortschrittlichen Produkt wird die neueste Technologie verwendet, um Sie der Musik näher zu bringen, die Sie lieben. Und die integrierte Phonostufe stellt sicher, dass der Majik-I bestens gerüstet ist, um auch den kritischen Audiophilen zu befriedigen.

Der Majik-I Vollverstärker stellt den perfekten Partner für den Linn Majik CD-Spieler. Unabhängig davon, ob der Majik-I Teil eines kompletten Majik Systems oder der Vollverstärker eines bestehenden Systems ist, werden Sie mit ihm Ihre Musiksammlung neu entdecken.

LEISTUNGSMERKMALE

Chakra Verstärkertechnologie

Im Chakra Verstärkungskonzept wird eine Gruppe großer Transistoren als "Verstärker" um eine integrierte Schaltung mit Einzelchip verwendet. Wenn der Ausgangsstrom kleiner als ein paar Ampere ist, liefert die Einzelchipschaltung die gesamte Ausgangsleistung. Hierdurch werden die Geschwindigkeit und die linearen Eigenschaften der Konstruktion maximiert. Bei höheren Ausgangsströmen liefern die Transistoren den größten Anteil des gesamten Ausgangsstroms, so dass die integrierte Schaltung innerhalb ihrer Möglichkeiten arbeiten und jegliche Fehler sofort korrigieren kann.

Die Konstruktion ist sehr kompakt, da die Schaltungsfläche und die Länge des Signalpfads verkleinert wurden. Sie weist zudem einen hohen Wirkungsgrad auf, weil weit weniger Wärme als bei traditionellen Bauweisen generiert wird.

Schaltmodusnetzteil (Switch Mode Power Supply, SMPS)

Ein SMPS ist ein elektronisches Netzteil, das die Netzeingangsspannung umwandelt und regelt und zudem die internen Audioschaltungen von der Außenwelt wirksam elektrisch isoliert. Das SMPS ersetzt den sperrigen, schweren und rauschenden Transformator, der in den meisten Verstärkern eingesetzt wird, sowie eine Reihe anderer großer Komponenten.

Das SMPS zeichnet sich im Vergleich zu konventionellen Netzteilen unter anderem durch folgende Vorzüge aus: kleine Abmessungen, hoher Wirkungsgrad, schnelle Reaktion, hohe Netzeingangstoleranz und Umweltfreundlichkeit auf Grund eines stark reduzierten Werkstoffeinsatzes.

Im Gegensatz zu vielen konventionellen Netzteilen leitet das SMPS auch keine Verzerrungen in das lokale Stromnetz, und wenn Sie von einem Verstärker mit konventionellem Netzteil auf einen Majik-I Verstärker umsteigen, wird sich neben den Vorteilen, die sich aus der verbesserten Verstärkung ergeben, auch der Klang der gesamten Anlage als Folge der saubereren Netzstromversorgung mit Sicherheit verbessern.

Aktiv* Betrieb

"Passive" Standardfrequenzweichen werden vom Audiosignal selbst angetrieben, so dass ein Teil des Signals effektiv verloren geht. Aktiv Frequenzweichen werden durch das SMPS (siehe oben) angetrieben, und aus diesem Grund erreicht ein sehr viel höherer Anteil des Audiosignals die Lautsprecher. Sie können das Signal darüber hinaus sehr viel besser kontrollieren, und durch diese kombinierten Qualitäten wird die Wiedergabe im Vergleich zum Standardbetrieb signifikant verbessert.

Ihr autorisierter Linn Fachhändler kann Ihren Majik-I Verstärker auf den Aktiv Betrieb umrüsten. Hierbei wird ein speziell entwickeltes Linn Aktiv Modul eingesetzt.

Schutzsystem

Überstromschutz

Wenn der Ausgangsstrom den angegebenen sicheren Betriebswert des Verstärkers übersteigt, wird der Verstärker sofort einige Sekunden lang ausgeschaltet, um den Verstärker und die daran angeschlossenen Lautsprechertreiber zu schützen.

Übertemperaturschutz

Wenn die Temperatur des Verstärkers über den sicheren Betriebswert ansteigt, stellt der Verstärker den Betrieb ein, bis die Temperatur wieder auf einen sicheren Wert gesunken ist. Anschließend wird der Betrieb automatisch reaktiviert.

* Der Begriff "AKTIV" bezieht sich auf die von Linn entwickelten aktiven Module und Lautsprecherkonfigurationen.

INSTALLATION

Auspacken

Die folgenden Zubehörteile gehören zum Lieferumfang des Majik-I:

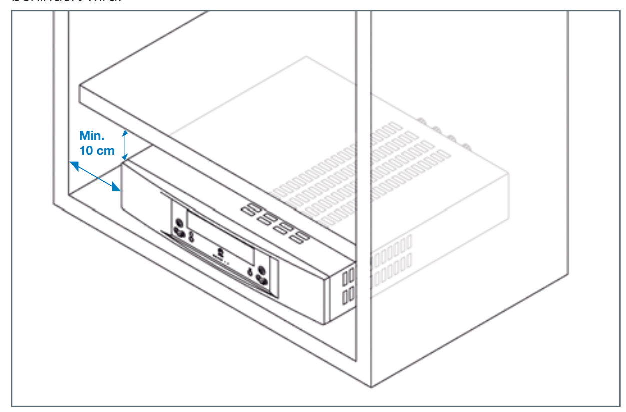
- Fluoreszierende Fernbedienung
- 2 Batterien der Größe AAA für die Fernbedienung
- Netzkabel
- Garantiedokumente
- Bedienungsanleitung

Es wird empfohlen, die Verpackung aufzuheben, falls das Gerät zu einem späteren Zeitpunkt transportiert werden muss.

Aufstellung

Lüftungsanforderungen

Obwohl der Majik-I Verstärker effizient konstruiert ist, muss er immer noch eine beträchtliche Leistungsmenge als Wärme dissipieren. Er sollte aus diesem Grund an einem Ort aufgestellt werden, an dem die Luftströmung um das Gerät nicht behindert wird.



Die besten Ergebnisse erzielen Sie, wenn Sie folgende Regeln beachten:

- Lassen Sie über dem Gerät und an den Seiten mindestens 10 cm Raum, damit die Luftströmung die entstehende Wärme abführen kann.

- Wenn das Gerät in einem Schrank aufgestellt wird, muss Luft von der Vorderseite zur Rückseite strömen können. Ein geschlossener Schrank schränkt die Wärmedissipation stark ein.

- Stellen Sie keinen Gegenstand auf oder unter den Verstärker, durch den die Lüftungsöffnungen blockiert oder eingeengt werden könnten.

Falls der Majik-I nur unzureichend belüftet wird und/oder über einen längeren Zeitraum sehr stark beansprucht wird, kann seine Temperatur den angegebenen Betriebswert übersteigen. Der Verstärker wird dann so lange ausgeschaltet, bis er sich ausreichend abgekühlt hat.

Andere Geräte

Im Idealfall sollten Sie den Majik-I Vollverstärker nicht direkt über oder neben anderen Wärmequellen wie Heizkörpern, anderen Endstufen usw. aufstellen. Wenn mehrere Verstärker verwendet werden und der Platz beschränkt ist, sollten die Verstärker nebeneinander aufgestellt und nicht übereinander gestapelt werden.

Es empfiehlt sich, den Majik-I nicht in der Nähe von leistungsstarken elektrischen oder elektronischen Geräten wie Fernsehgeräten, Computern, Herden, Kühlschränken usw. aufzustellen (und möglichst an einen anderen Stromkreis als diese Geräte anzuschließen). Hierdurch wird die Möglichkeit verringert, dass sich starke elektrische und elektromagnetische Strahlungen oder Störungen, die von solchen Geräten ausgehen, nachteilig auf die Verstärkerleistung auswirken.

Wichtige Informationen – Phonoeingang

Bitte lesen Sie die folgenden Informationen sorgfältig, **bevor** Sie den Verstärker im System installieren – möglicherweise muss der Verstärker durch Ihren Linn Fachhändler neu konfiguriert werden.

Der Majik-I Vollverstärker ist mit einem Phonoeingang ausgerüstet, an den Sie einen Plattenspieler anschließen können. Auch wenn Sie keinen Plattenspieler besitzen, beachten Sie bitte die folgenden Punkte:

Der Eingang INPUT 6/PHONO kann so konfiguriert werden, dass er als Moving Magnet-(MM)Phonostufe, Moving Coil-(MC-)Phonostufe oder als zusätzlicher Hochpegeleingang arbeitet. Im Folgenden werden diese Begriffe erläutert.
Bei der Auslieferung ist der Eingang INPUT 6/PHONO werkseitig so konfiguriert, dass er als MM-Phonostufe arbeitet.

Wenn der Eingang INPUT 6/PHONO im Hochpegelmodus betrieben werden soll, ist eine interne Neukonfiguration der Hardware erforderlich, die von einem autorisierten Linn Fachhändler ausgeführt werden muss. Falls der Eingang INPUT 6/PHONO im Moving Coil-(MC-)Modus betrieben werden soll, benötigen Sie einen MC-Aufrüstsatz (den Sie bei Ihrem Linn Fachhändler erhalten). Zudem ist eine interne Neukonfiguration der Hardware erforderlich, die von einem autorisierten Linn Fachhändler durchgeführt werden muss. Falls das Gerät von Personen demontiert oder eingestellt wird, die nicht von Linn autorisiert sind, kann die Herstellergarantie ihre Gültigkeit verlieren.

Die aktuelle Konfiguration des Eingangs INPUT 6/PHONO können Sie über die Einstellungsmenüs des Majik-I anzeigen (siehe *Einstellungsmenüs*, Seite 16).

Hinweise:
Im Gegensatz zu Hochpegeleingängen müssen Phonostufen extrem kleine Signalpegel verstärken. Wenn sie nicht mit äußerster Sorgfalt behandelt werden, sind sie für Rauscheinflüsse anfällig, und die Signalqualität kann sich verschlechtern. Linn hat aus diesem Grund die Phonostufe als fest verdrahtete Schaltung und nicht als schaltbare oder mit Hilfe von Software konfigurierbare Einrichtung entwickelt. Der Grund dafür war, die Audioleistung zu optimieren und Komponenten wie Schalter zu entfernen, die die Signalqualität in diesem äußerst präzisen Schaltkreis potenziell verschlechtern können.

“Moving Magnet” und “Moving Coil” sind zwei Typen erhältlicher Tonabnehmer. Wenn Sie einen Plattenspieler besitzen und sich nicht sicher sind, welchen Tonabnehmertyp Sie haben, lesen Sie auf der Verpackung des Tonabnehmers, in den Informationen des Herstellers oder des Händlers nach, bei dem Sie den Tonabnehmer gekauft haben. An Hochpegeleingänge können Sie Hochpegelgeräte (mit fester Lautstärke) wie CD-Player, Tuner, DVD-Player, Videorekorder usw. anschließen.

Wichtige Informationen– Schutz

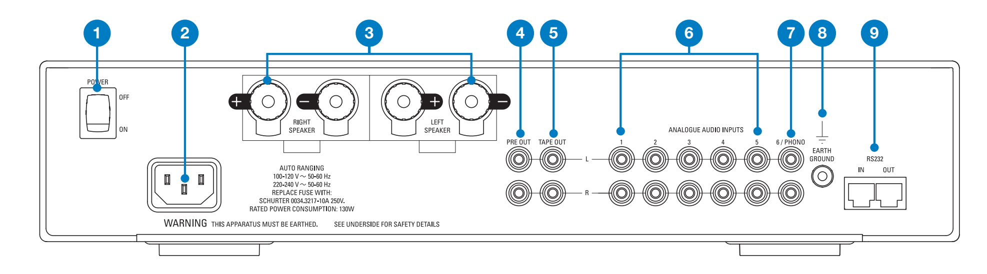
Betrieb
Wenn die Endstufe überhitzt oder eine Überlastbedingung erfasst, wird sie ausgeschaltet, um den Verstärker und die angeschlossenen Lautsprechertreiber zu schützen.

Dauer
Sobald die Bedingung behoben ist, die dazu geführt hat, dass das Schutzsystem des Verstärkers auslöst, nimmt der Verstärker automatisch seinen Normalbetrieb wieder auf. Wie lange die Endstufe geschützt bleibt, hängt jeweils von der Ursache ab. Wenn das Schutzsystem mehr als nur einige Sekunden aktiv ist, könnte dies auf Überhitzung hinweisen. Es dauert einige Minuten, bis sich das Gerät abgekühlt hat.

Eine lange Verzögerung (10 Minuten oder länger) könnte auf eine anhaltende Überlastbedingung hinweisen (beispielsweise darauf, dass eine der an den Verstärker angeschlossenen Komponenten defekt ist). Trennen Sie den Majik-I etwa 30 Minuten vom Netzanschluss, und führen Sie anschließend einen neuen Versuch durch. Wenn sich die Endstufe immer noch nicht einschalten lässt, setzen Sie sich mit Ihrem Fachhändler in Verbindung, der das System untersuchen und die Ursache des Problems feststellen kann.

ANSCHLUSS

Rückseite



1. **POWER: OFF, ON**
   Zum Ein- und Ausschalten des Geräts

2. **Netzeingang**
   Zum Anschließen an das Netz.
   Siehe *Anschluss an das Netz*, Seite 8

3. **RIGHT, LEFT SPEAKER**
   Verstärkerausgänge zum Anschließen an Lautsprecher

4. **PRE OUT**
   Hochpegelausgänge zum Anschließen an eine externe Endstufe

5. **TAPE OUT**
   Ausgänge mit unveränderlicher Lautstärke zum Anschließen an ein Bandlaufwerk oder ein anderes analoges Aufnahmegerät

6. **ANALOGUE AUDIO INPUTS 1 – 5**
   Zum Anschließen an Hochpegelsignalquellen, beispielsweise CD-Player, Tuner, Kassettenrekorder usw

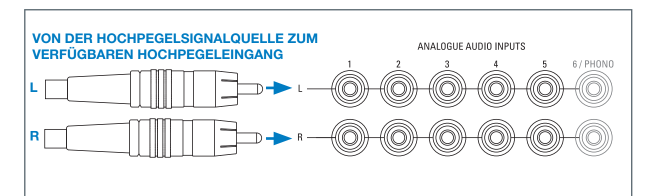
7. **ANALOGUE AUDIO INPUT 6 / PHONO**
   Der Eingang INPUT 6 kann als Moving-Magnet-, Moving-Coil- oder Hochpegeleingang konfiguriert werden (werkseitig ist der Eingang als Moving-Magnet-Eingang konfiguriert). Siehe *Wichtige Informationen – Phonoeingang*, Seite 4

8. **EARTH GROUND**
   Zum Anschließen des Erdungskabels vom Tonarmkabel eines Plattenspielers, sofern erforderlich. Der Anschluss kann auch verwendet werden, um das Gerät mit einem Erdungsanschluss zu verbinden, falls keine Netzerde verfügbar ist

9. **RS232 IN und OUT**
   Zum Verbinden mit einem RS232-Anschluss. Es kann ein Produkt, das über einen RS232-Anschluss steuerbar ist, an die Buchse IN angeschlossen und zum Steuern des Majik-I verwendet werden. Mit der Buchse OUT können Befehle an andere nachgeschaltete Produkte weitergeleitet werden, die über RS232 steuerbar sind

Wichtig:
Bevor Sie Anschlüsse vornehmen, schalten Sie alle Komponenten der Anlage aus.

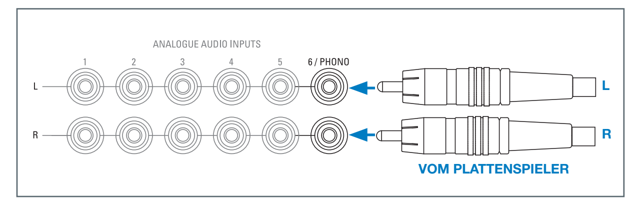
Anschluss einer Hochpegelsignalquelle



Hinweise:
Der Eingang INPUT 6/PHONO muss möglicherweise neu konfiguriert werden, wenn er mit einer Hochpegelsignalquelle verbunden werden soll (diese Einstellung muss von einem autorisierten Linn Fachhändler durchgeführt werden). Siehe *Wichtige Informationen – Phonoeingang*, Seite 4.

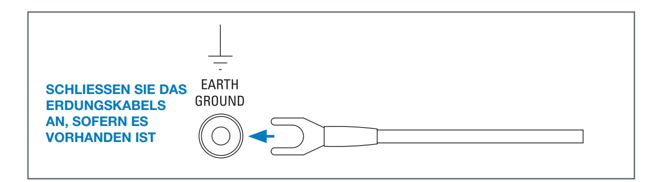
Sie können die im Display auf der Frontblende angezeigten Namen der Eingänge ändern. Siehe *Einstellungsmenüs*, Seite 16.

Anschluss eines Plattenspielers



Wichtige Hinweise:
Der Eingang INPUT 6/PHONO muss möglicherweise neu konfiguriert werden, wenn er mit einem Plattenspieler verbunden werden soll, der über ein MC-Tonabnehmersystem verfügt (diese Einstellung muss von einem autorisierten Linn Fachhändler durchgeführt werden). Siehe *Wichtige Informationen – Phonoeingang*, Seite 4.

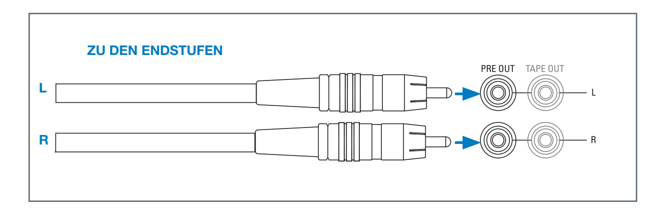
Wenn ein Erdungskabel am Tonarmkabel angebracht ist, erzielen Sie im Allgemeinen die besten Ergebnisse, wenn Sie das Erdungskabel mit dem Anschluss EARTH GROUND verbinden.



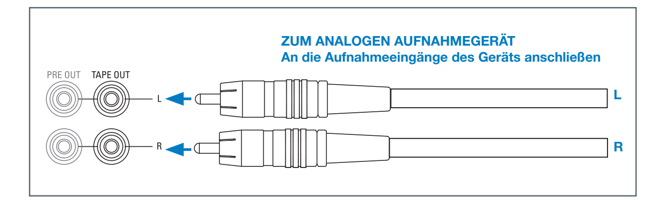
Wenn durch den Anschluss jedoch Nebengeräusche (Brummen usw.) entstehen oder die Klangqualität herabgesetzt wird, trennen Sie den Erdanschluss wieder ab: Bestimmte Tonarme/Tonabnehmersysteme funktionieren ohne Erdungsanschluss besser.

Sie können die im Display auf der Frontblende angezeigten Namen der Eingänge ändern. Siehe *Einstellungsmenüs*, Seite 16.

Anschluss an eine externe Endstufe

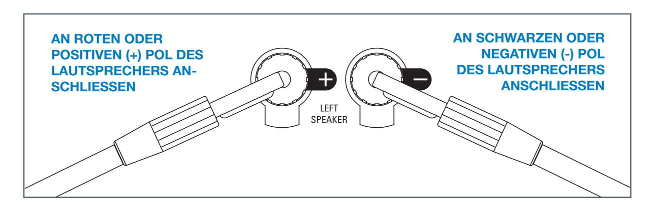


Anschluss an ein analoges Aufnahmegerät (z. B. Kassettenrekorder)



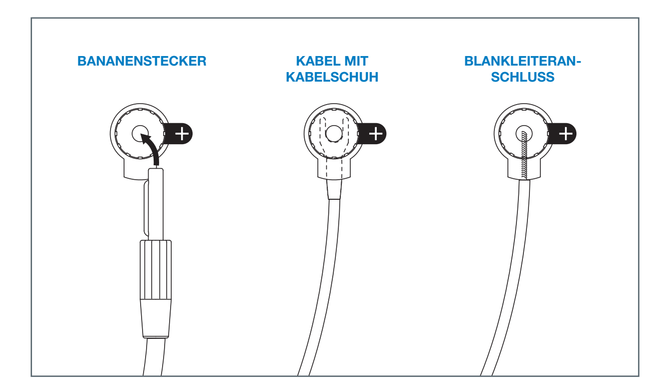
Anschluss an die Lautsprecheranschlüsse

Schließen Sie jeden Kanal entsprechend der Darstellung an.

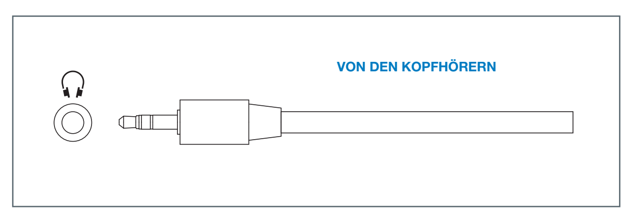


Die Schraub-/Steckanschlüsse können als Buchsen für den Anschluss von 4-mm-Bananensteckern oder für den Anschluss von blanken Leitern oder Kabelschuhen verwendet werden. Hierzu müssen Sie den Außenteil des Schraub-/Steckanschlusses lösen. Führen Sie das Kabel oder den Kabelschuh ein, und ziehen Sie den Schraub-/Steckanschluss wieder an, um die Klemmverbindung herzustellen.

Stellen Sie sicher, dass alle Schraub-/Steckanschlüsse festgezogen sind.

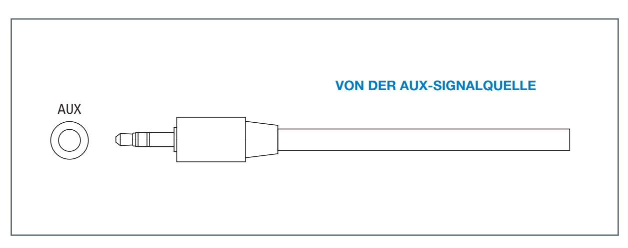


Anschluss von Kopfhörern



Hinweis:
Die Lautsprecherausgänge werden stummgeschaltet, sobald Kopfhörer angeschlossen worden sind.

Anschluss an eine AUX-Signalquelle, z. B. einen MP3-Player



Hinweis:
Die AUX-Signalquelle wird automatisch als aktuelle Signalquelle ausgewählt, wenn ein Gerät angeschlossen wird.

Passen Sie die Lautstärke der AUX-Signalquelle an, um die beste Leistung ohne Verzerrung der Audiowiedergabe zu erzielen.

Anschluss an das Netz

Wichtig: Schließen Sie das Gerät erst dann an das Netz an, nachdem Sie alle anderen Anschlüsse vorgenommen haben. Alle Produkte im System müssen ausgeschaltet sein, wenn Sie sie anschließen/abtrennen.

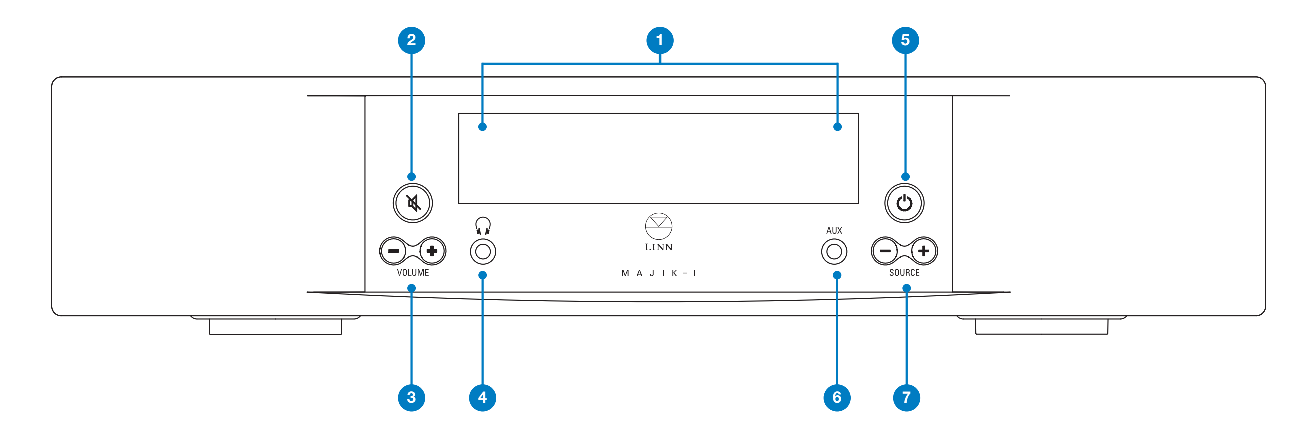
Das Gerät muss beim Netzanschluss immer geerdet sein. Verwenden Sie unbedingt das mitgelieferte geerdete Netzkabel mit vergossenem Stecker. Sie dürfen für dieses Gerät niemals einen ungeerdeten Stecker, eine ungeerdete Steckdose oder einen ungeerdeten Adapter verwenden. Das zum Lieferumfang gehörende Netzkabel ist abhängig von lokalen Bestimmungen möglicherweise mit einem abgesicherten Stecker ausgerüstet. Wenn dies der Fall ist, müssen Sie diese Sicherung bei Bedarf stets durch eine Sicherung desselben Typs und mit denselben Sicherungswerten ersetzen.

Der Majik-I kann weltweit an jede Netzspannung ohne weitere Einstellung angeschlossen werden. Der Majik-I ist mit einem automatischen Spannungswahlsystem (Automatic Voltage Selection, AVS) ausgestattet, und das Netzteil passt sich automatisch an die Netzeingangsspannung an.

In das Gerät ist ein Schaltmodusnetzteil (Switch Mode Power Supply, SMPS) an Stelle von großen, schweren, rauschenden und ineffizienten Transformatoren (und zugehörigen Schaltungen) integriert, die in konventionellen Konstruktionen Verwendung finden. Dieses von Linn entwickelte Schaltnetzteil bietet eine ausgezeichnete Toleranz gegenüber Netzspannungen geringerer Güte, so dass es auch dann mit optimalem Ergebnis arbeitet, wenn die Versorgungsspannung große Unregelmäßigkeiten aufweist.

BETRIEB

Frontblende



1. **Frontblendendisplay**

2. 🔇
   Aktiviert und deaktiviert die Stummschaltung

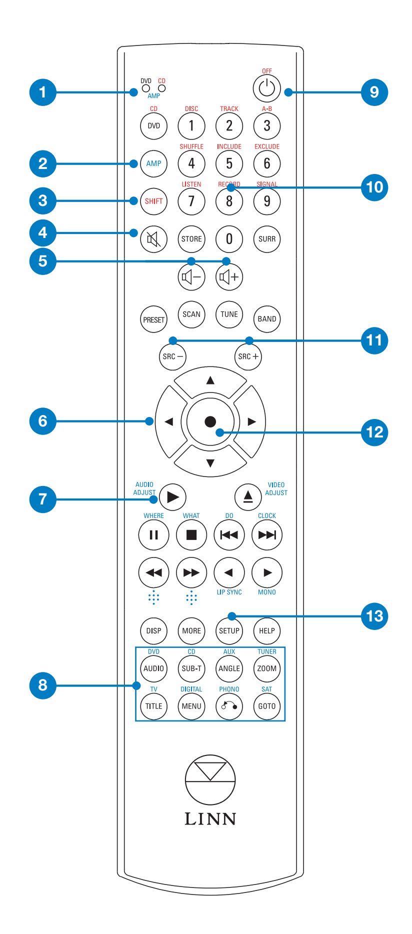
3. **VOLUME - / VOLUME +**
   Ändern die Lautstärke

4. 🎧 **(Kopfhörerbuchse)**
   Nimmt einen 3,5-mm-Kopfhörerstecker auf

5. ⏻ **(Standby)**
   Schaltet das Gerät in den Standbymodus und schaltet das Gerät aus dem Standbymodus ein

6. **AUX (Buchse für Zusatzsignalquelle)**
   Zum Anschließen einer tragbaren Zusatzsignalquelle, beispielsweise eines MP3-Players. Nimmt einen 3,5-mm-Kopfhörerstecker auf

7. **SOURCE - / SOURCE +**
   Ändern die Signalquelle



Fernbedienung

1. LEDs

Zeigen an, wenn ein Signal von der Fernbedienung übertragen wird. Das LED-Muster zeigt den aktuellen Betriebsmodus der Fernbedienung an. Weitere Informationen finden Sie weiter unten im Abschnitt *Fernbedienungsmodi*

2. AMP

Ändert den Fernbedienungsmodus zum Steuern des Vorverstärkers (durch blauen Text auf der Fernbedienung gekennzeichnete Funktionen). Siehe *Fernbedienungsmodi* weiter unten

3. SHIFT

Ermöglicht den Zugriff auf Aufnahme- (RECORD) und Ausschaltfunktion (OFF). Siehe *Fernbedienungsmodi* weiter unten

4. 🔇

Aktiviert bzw. deaktiviert den Audioausgang

5. 🔈+ / 🔈–

Ändern die Lautstärke

6. ▲ / ▼/ ◀ / ▶

Durchblättern Einstellungsmenüs und ändern verschiedene Funktionseinstellungen

7. AUDIO ADJUST

Greift auf einstellbare Audiofunktionen zu

8. Direkttasten zum Auswählen von Signalquellen

Ermöglichen Direktauswahl von Signalquellen

9. ⏻ / OFF

Schaltet das Gerät aus dem Standbymodus ein oder in den Standbymodus/sendet einen diskreten Ausschaltbefehl, der für bestimmte Steueranwendungen erforderlich ist

10. **RECORD**
Konfiguriert/ändert einen Aufnahmepfad

11. **SRC- / SRC+**
Ändern die Signalquelle

12. ●
Wählt Optionen und bestimmte Befehle bzw. führt sie aus

13. **SETUP**
Blendet Einstellungsmenüs ein/aus

Fernbedienungsmodi

Die Fernbedienung wurde aus praktischen Gründen so konzipiert, dass mit ihr eine Reihe unterschiedlicher Linn Produkte bedient werden können. Hiermit soll die Anzahl der Fernbedienungen minimiert werden, die zum Bedienen eines Linn Systems erforderlich sind. Die Fernbedienung kann in einer Vielzahl von Modi betrieben werden:

Verstärkermodus
Drücken Sie die Taste **AMP**. Die primären Fernbedienungstasten sind dann mit den Vorverstärkerfunktionen belegt (über oder unter den Tasten blau gekennzeichnet), und beide LEDs leuchten, wenn Sie eine der AMP-Tasten drücken.

DVD-Modus
Drücken Sie die Taste **DVD**. Die primären Fernbedienungstasten sind dann mit den DVD-Funktionen belegt, und die LED ‘DVD’ leuchtet, wenn Sie eine der Tasten drücken.

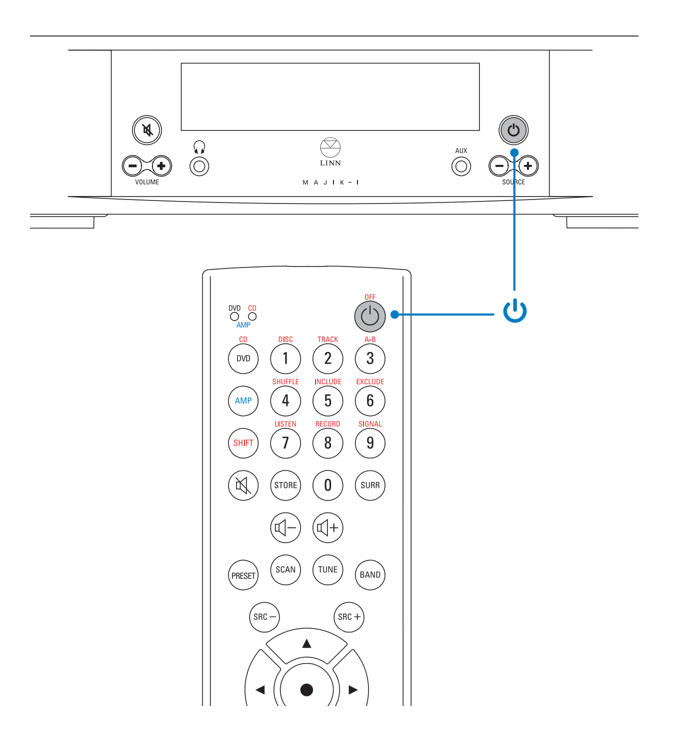
CD-Modus
Drücken Sie die Tastenkombination **SHIFT** + **DVD**. Die primären Fernbedienungstasten sind dann mit CD-Funktionen belegt, und die LED ‘CD’ leuchtet, wenn Sie eine dieser Tasten drücken.

Umschaltfunktionen
Wenn Sie **SHIFT** und anschließend (innerhalb von zwei Sekunden) eine der Tasten mit über der Taste rot markierter Funktion drücken, wird diese rot markierte Funktion aktiviert. Hinweis: Im Gegensatz zu den obigen Modusfunktionen werden die Fernbedienungstasten nicht neu belegt, sondern Sie müssen **SHIFT** drücken, wenn Sie auf die Umschaltfunktionen zugreifen möchten.

Hinweis:
Durch den Fernbedienungsmodus und das gesteuerte Produkt wird festgelegt, welche Tasten aktiv sind. Einige der Tasten sind nur bei bestimmten Produkten aktiv und möglicherweise bei anderen inaktiv.

Standby

Wenn Sie den Majik-I an das Netz anschließen, dauert es etwa acht Sekunden, bis sich der Verstärker automatisch konfiguriert hat. Während dieser Zeit werden drei Punkte im Display angezeigt, und der Verstärker ignoriert Befehle, die über die Frontblende oder die Fernbedienung eingegeben werden. Nachdem der Majik-I diesen Prozess abgeschlossen hat, wechselt er in den Standbymodus, und im Display wird das Standbysymbol ⏻ angezeigt.



So schalten Sie zwischen Standby- und Betriebsmodus um:

- Drücken Sie ⏻ auf der Fernbedienung oder Frontblende.

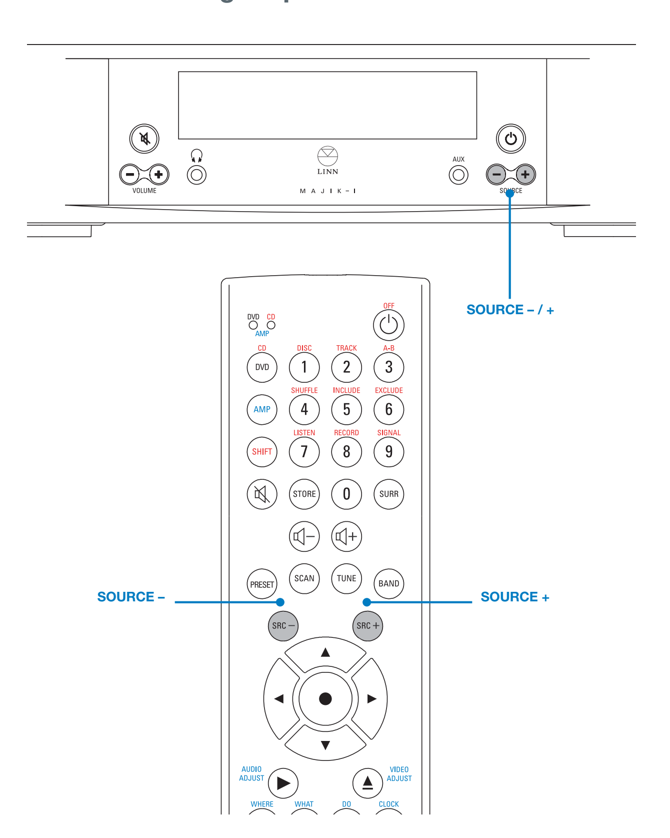
Hinweise:

Sie können das Gerät mit jeder Taste auf der Frontblende aus dem Standbymodus einschalten.

Im Standbymodus wird der Stromverbrauch des Geräts verringert. Dieser Modus eignet sich für Situationen, in denen das Gerät über einen kürzeren Zeitraum nicht verwendet wird oder in denen es mit der Fernbedienung eingeschaltet werden soll. Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden, empfiehlt es sich, das Gerät (mit Hilfe des Netzschalters auf der Rückseite des Geräts) vollständig auszuschalten oder vom Netz zu trennen.

Grundbedienelemente

Auswahl von Signalquellen



So wählen Sie eine Signalquelle aus:

- Halten Sie auf der Fernbedienung oder Frontblende die Taste **SOURCE –** / **SOURCE +** gedrückt, oder drücken Sie diese Taste wiederholt, um die verfügbaren Signalquellen zu durchblättern. Die Fernbedienung braucht nicht in den Verstärkermodus geschaltet zu sein.

Oder

- Wenn der Eingangstyp für die Audiosignalquelle in den Einstellungsmenüs festgelegt wurde, wählen Sie die Signalquelle mit Hilfe der Signalquellenwahltasten direkt auf der Fernbedienung. Siehe *Einstellungsmenüs*, Seite 16. Die Fernbedienung muss in den Verstärkermodus geschaltet sein.

Oder

- Verbinden Sie einen 3,5-mm-Stecker mit der AUX-Buchse auf der Frontblende. Dieser Eingang wird dann automatisch ausgewählt. Wenn Sie den 3,5-mm-Stecker herausziehen, wird die Auswahl des Eingangs automatisch aufgehoben, und der Majik-I wechselt zur zuletzt ausgewählten Signalquelle.

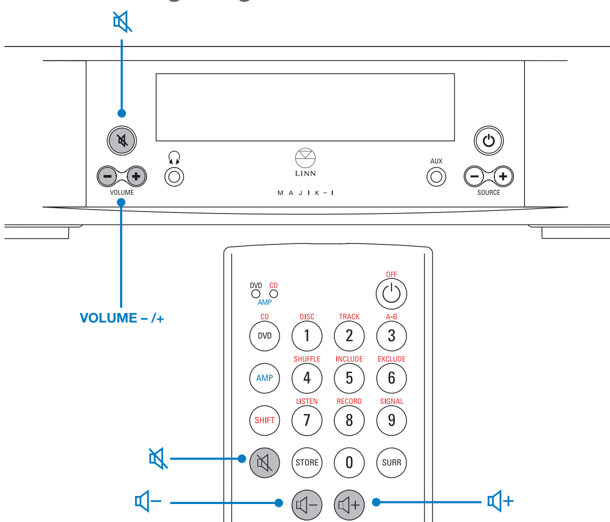
Hinweise:

Sie können die Namen der Eingänge, die auf der Frontblende angezeigt werden, und die Typen der Eingänge anpassen (siehe *Einstellungsmenüs*, Seite 16).

Wenn Sie als Eingangstyp die Einstellung “None“ auswählen (siehe *Einstellungsmenüs*, Seite 16), kann der Eingang nicht mehr ausgewählt werden.

Wenn kein Stecker mit der AUX-Buchse verbunden ist, kann dieser Eingang nicht ausgewählt werden.

Lautstärkeregelung



So ändern Sie die eingestellte Lautstärke:

- Halten Sie die Taste 🔈– / 🔈+ auf der Fernbedienung oder die Taste **VOLUME – /VOLUME +** auf der Frontblende gedrückt, oder drücken Sie sie wiederholt.

  Volume range is from 0 to 100 (in 0.5 steps).

So aktivieren oder deaktivieren Sie die Stummschaltung:

- Drücken Sie die 🔇 auf der Fernbedienung oder Frontblende.

Hinweis:
Der Betriebsmodus der Fernbedienung wirkt sich nicht auf die Lautstärke- und Stummschaltungstasten der Fernbedienung aus.

Zusätzliche Bedienelemente

VOLUME – /+

SOURCE – /+

SHIFT

RECORD

SOURCE –

SOURCE +

◄ / ►

AUDIO ADJUST

Balance-Einstellung

(die Fernbedienung muss in den Verstärkermodus geschaltet sein)

So ändern Sie die eingestellte Balance:

- Drücken Sie die Taste **AUDIO ADJUST** auf der Fernbedienung.

Im Display wird die aktuelle Balance-Einstellung angezeigt.

- Verwenden Sie **◀ / ▶** auf der Fernbedienung oder **VOLUME -** / **+** auf der Frontblende, um die Balance nach links bzw. nach rechts zu verschieben.

Die Balance kann in 10 Schritten nach links und in 10 Schritten nach rechts verschoben werden. 0 entspricht der Neutraleinstellung.

Aufnahme

So nehmen Sie eine Signalquelle auf:

- Drücken Sie **RECORD** auf der Fernbedienung **(SHIFT** + **8)**.

- Wählen Sie die Signalquelle, die Sie aufnehmen möchten, mit **SOURCE -/+** auf der Frontblende oder Fernbedienung aus.

Die ausgewählte Signalquelle wird dann mit unveränderlicher Lautstärke am Anschluss TAPE OUT ausgegeben und kann von einem analogen Aufnahmegerät aufgezeichnet werden.

Hinweise:

Der Majik-I verfügt über getrennte Wiedergabe- und Aufnahmepfade, d. h., Sie können eine Signalquelle aufnehmen und gleichzeitig eine andere wiedergeben.

Wenn Sie für den Aufnahmepfad “No source“ auswählen, können Sie keinen Aufnahmepfad einstellen.

Signalquellen, deren Typ auf “None“ eingestellt ist, werden nicht angezeigt.

EINSTELLUNGSMENÜS

Mit den Einstellungsmenüs können Sie den Majik-I konfigurieren, um bestimmte Betriebsaspekte eigenen Anforderungen anzupassen, um ihn in einem bestimmten Anlagentyp zu betreiben oder um wichtige Funktionsdaten anzuzeigen.

Anzeigen und Durchblättern von Einstellungsmenüs

Fernbedienung:

- Schalten Sie die Fernbedienung in den Verstärkermodus, indem Sie die Taste **AMP** drücken.
- Drücken Sie **SETUP**.
- Durchblättern Sie die Optionen eines Menüs mithilfe der Taste ▲ / ▼ nach oben oder unten.
- Drücken Sie ▶ oder ● , um eine Option auszuwählen.
- Drücken Sie ◀ , um zur vorherigen Option oder zum vorherigen Menü zurückzugelangen.
- Drücken Sie **SETUP**, um die Einstellungsmenüs zu beenden.

Oder

Frontblende:

- Halten Sie die Taste 🔇 gedrückt, bis “MAIN MENU” im Display auf der Frontblende angezeigt wird.
- Durchblättern Sie die Optionen eines Menüs mit Hilfe der Taste **SOURCE +** oder **SOURCE -** nach oben bzw. nach unten.
- Drücken Sie die Taste **VOLUME +** oder ⏻ , um eine Option auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste **VOLUME -**, um zur vorherigen Option oder zum vorherigen Menü zurückzugelangen.
- Drücken Sie die Taste 🔇 , um die Einstellungsmenüs zu beenden.

Hinweis:
Bei jeder Option wird die aktuell ausgewählte Einstellung durch ein Häkchen ✔ angezeigt.

Das Hauptmenü setzt sich aus vier Untermenüs zusammen:
Display configuration
Source configuration
Audio configuration
Unit configuration

Display configuration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standardeinstellung
Display Brightness	Auto 2 – 100%	Wenn Sie die Einstellung “Auto“ auswählen, ändert sich die Helligkeit des Displays mit dem Umgebungslicht (dunklere Umgebung => dunkleres Display/hellere Umgebung => helleres Display). Um die Einstellung “Auto“ zu wählen, durchblättern Sie die prozentualen Einstellungen nach oben oder unten. Die Option “Auto“ wird an Stelle von 0 % angezeigt. Bei der Option Helligkeit können Sie einen Wert zwischen 2 % und 100 % auswählen. Die Helligkeit des Displays bleibt entsprechend der festgelegten Helligkeit eingestellt (gilt nicht für Standbymodus).	100%
Display Content	Source and Volume Volume Source Last Used	Wenn Sie die Einstellung “Source and Volume“ verwenden, werden die derzeit verwendete Signalquelle und die aktuelle Lautstärkeeinstellung angezeigt. Wenn Sie die Einstellung “Volume“ verwenden, wird nur die aktuelle Lautstärkeeinstellung angezeigt. Wenn Sie die Einstellung “Source“ verwenden, wird nur die aktuelle Signalquelle angezeigt. Wenn Sie die Einstellung “Last Used“ wählen, wird die zuletzt vorgenommene Einstellung (Signalquelle oder Lautstärke) im Display angezeigt. **Hinweis:** Die obigen Einstellungen sind nur verfügbar, wenn das Gerät eingeschaltet ist, das Display sich nicht im Sleepmodus befindet und keine Einstellung vorgenommen werden.	Source and Volume
Display Timeout	1 – 10 seconds (Sekunden)	Hiermit legen Sie fest, wie viel Zeit nach Auswahl einer Einstellung verstreicht, bis im Display der zuvor beschriebene “Display Content“ angezeigt wird.	2 seconds
Sleep Display Delay	Verzögerung in Minuten und Sekunden (0 Sekunden bis 5 Minuten) Off	Durch die Zeiteinstellung legen Sie fest, wie viel Zeit nach Empfang des letzten Befehls verstreicht, bis das Display in den Sleepmodus wechselt (bei dem nur drei Punkte im Display sichtbar sind). Wenn Sie “Off“ wählen, wechselt das Display nicht in den Sleepmodus.	Off

Source configuration

Die nachstehend aufgelisteten Optionen stehen für jede Signalquelle zur Verfügung. Wählen Sie die Signalquelle, für die Sie Einstellungen vornehmen möchten, und führen Sie diese nach Bedarf durch.

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standardeinstellung
Name	Unzutreffend	Sie können den Eingangsnamen ändern, der im Display angezeigt wird. Es kann ein beliebiger Name mit maximal 12 Zeichen (einschließlich Leerzeichen) eingegeben werden. **So ändern Sie den ausgewählten Eingangsnamen:** • Verwenden Sie die Tasten ▼/▲ auf der Fernbedienung oder die Tasten **SOURCE -/+** auf der Frontblende, um das blinkende Zeichen zu ändern. •Mit der Taste ▶ auf der Fernbedienung oder der Taste **VOLUME +** auf der Frontblende gelangen Sie zum nächste Zeichen. • Mit der Taste ◀ auf der Fernbedienung oder der Taste **VOLUME –** auf der Frontblende gelangen Sie zum vorherigen Zeichen. • Wenn Sie mit den Änderungen zufrieden sind, drücken Sie ● auf der Fernbedienung oder ⏻ auf der Frontblende. Um den Vorgang zu beenden und zum Menü zurückzukehren, drücken Sie die Taste ◀ auf der Fernbedienung oder die Taste **VOLUME –** auf der Frontblende.	**Anschluss** **Name** Aux Aux Input 1 Majik CD Input 2 Input 2 Input 3 Input 3 Input 4 Input 4 Input 5 Input 5 Input 6 Phono
Type	Aux (Zusatzsignalquelle) None Satellite Cable TV DAT Tape 2/VCR Tape 1 Phono/Aux 2 Tuner DVD CD	Wenn der Signalquellentyp ausgewählt wurde, können Sie den Eingang direkt über die Fernbedienung auswählen (siehe *Fernbedienung*, Seite ??). Dies ist eine Alternative zum Durchblättern der Eingänge. **Hinweise:** Wenn Sie als Signalquellentyp die Einstellung “None“ zuweisen, kann der Eingang nicht ausgewählt werden. Dies ist eine nützliche Einstellung, wenn Sie nicht verwendete Signalquelleneingänge überspringen möchten. Nicht alle aufgelisteten Signalquellentypen stehen auf der mitgelieferten Fernbedienung zur Direktauswahl zur Verfügung. Einige sind nur auf älteren Linn Fernbedienungen verfügbar. Wenn Sie mehreren Signalquelleneingängen denselben Signalquellentyp zugewiesen haben, können Sie die gewünschte Signalquelle auswählen, indem Sie die entsprechende Taste auf der Fernbedienung mehrfach drücken. Es werden alle verfügbaren Signalquellen durchblättert.	**Anschluss** **Typ** Aux Aux Input 1 CD Input 2 Aux Input 3 Aux Input 4 Aux Input 5 Aux Input 6 Phono
Volume Offset	-15 bis +15	Sie können den Lautstärkepegel jedes Signalquelleneingangs relativ zu den anderen anheben oder absenken. Sie können die Lautstärke signalquellenübergreifend gleichstellen. Wenn Sie beispielsweise einen CD-Player und einen Tuner angeschlossen haben, ist die Ausgangslautstärke des CD-Spielers möglicherweise lauter als beim Tuner. Mit dieser Funktion brauchen Sie die Lautstärke nicht zu ändern, wenn Sie zwischen Signalquellen umschalten. **Hinweis:** Die Lautstärkedifferenz ist in der Lautstärkeanzeige nicht sichtbar. Wenn Sie zwischen Signalquellen umschalten, deren Lautstärke korrigiert wurde, spiegelt die angezeigte Lautstärke nicht die Korrektur wider.	0

Audio configuration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standardeinstellung
Volume Rate	1/10 bis 10/10	Sie können die Geschwindigkeit einstellen, mit der sich die Lautstärke ändert, wenn Sie die Tasten **VOLUME -/+** gedrückt halten. 1/10 entspricht der langsamsten, 10/10 der schnellsten Geschwindigkeit.	8/10
Mute Rate	1/10 bis 10/10	Sie können die Geschwindigkeit ändern, mit der die Lautstärke abgesenkt oder angehoben wird, wenn Sie die Taste **MUTE** gedrückt haben. 1/10 entspricht der langsamsten, 10/10 der schnellsten Geschwindigkeit.	8/10
Volume Limit	0 bis 100	Sie können die Maximallautstärke des Geräts begrenzen. Wenn Sie die Lautstärke beispielsweise mit der Einstellung “60” begrenzen, kann die Lautstärke nicht über “60” angehoben werden.	100
Volume Preset	0 bis 100	Sie können die Lautstärke einstellen, auf die das Gerät eingestellt wird, wenn es aus dem Standbymodus eingeschaltet wird.	40
Headphone Offset	-15 bis +15	Die Lautstärke des Kopfhörerausgangs kann relativ zur Lautstärke der Lautsprecher angehoben oder abgesenkt werden. Mit dieser Option können Sie die unterschiedlichen Ausgangsleistungen unterschiedlicher Kopfhörertypen ausgleichen. Nachdem Sie die Korrektur eingestellt haben, sollte es nicht erforderlich sein, die Lautstärke einzustellen, nachdem Sie die Kopfhörer angeschlossen oder abgetrennt haben.	0

Unit configuration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standardeinstellung
Selection Timeout	1 – 10 seconds (Sekunden)	Sie können die Zeit festlegen, die verstreichen muss, bis die Auswahl der Signalquelle wirksam wird. Eine Verzögerung gibt Ihnen Zeit, die verfügbaren Signalquellen zu durchblättern.	1 second
Startup Source	None Last Used AUX PHONO Input 5 Input 4 Input 3 Input 2 Majik CD	Sie können festlegen, welcher Signalquelleneingang ausgewählt wird, wenn das Gerät aus dem Standbymodus eingeschaltet wird. **Hinweis:** Die angezeigten Namen werden mit Hilfe der Optionen des Menüs Source Configuration definiert.	Last used
Standby Record From	None Last Used AUX PHONO Input 5 Input 4 Input 3 Input 2 Majik CD	Sie können eine Signalquelle festlegen, die am Ausgang TAPE OUT ausgegeben wird, während sich das Gerät im Standbymodus befindet.	Last used
Handset Commands	Enabled Disabled	Wenn Sie die Einstellung “Enabled“ auswählen, akzeptiert das Gerät Befehle von der Fernbedienung. Wenn Sie die Einstellung “Disabled“ wählen, akzeptiert das Gerät keine Befehle von der Fernbedienung. (Sie können nur über die Bedienelemente der Frontblende auf die Einstellungsmenüs zugreifen und Einstellungen vornehmen.)	Enabled
RS232 Configuration	Unzutreffend	Mit dieser Option wird auf das Untermenü RS232 configuration zugegriffen. Hiermit können Sie das Gerät konfigurieren, damit es mit anderen RS232-fähigen Produkten kommunizieren kann.	Unzutreffend
Defaults	Unzutreffend	Über diese Option wird auf das Untermenü Defaults zugegriffen, das zum Speichern und Abrufen von Konfigurationen verwendet wird.	Unzutreffend
Unit Information	Unzutreffend	Keine Einstellung möglich. Nur zur Information. Hiermit kann die Software-/Hardwareversion des Geräts angezeigt werden. Diese Kategorie ist hauptsächlich für Linn Personal und Linn Kundendienstmitarbeiter vorgesehen.	Unzutreffend

RS232 configuration

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standardeinstellung
Baud Rate	230400 115200 57600 38400 28800 19200 14400 9600 4800	Legen Sie die Baudrate entsprechend dem verwendeten RS232-Protokoll fest.	9600
Parity	Even None Odd	Legen Sie die Parität entsprechend dem verwendeten RS232-Protokoll fest.	Even
Data Bits	7 8	Legen Sie die Datenbits entsprechend dem verwendeten RS232-Protokoll fest.	7
Stop Bits	1 2	Legen Sie die Stoppbits entsprechend dem verwendeten RS232-Protokoll fest.	1
RS232 Events	Enabled Disabled	Wenn Sie die Einstellung “Enabled“ auswählen, werden Informationen über den internen Gerätestatus an ein externes Gerät weitergeleitet, das RS232-Daten akzeptiert.	Disabled

Defaults

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standardeinstellung
Save Installation	Save	Nachdem das Gerät konfiguriert wurde, können Sie die Einstellungen speichern, indem Sie diese Option wählen. Die gespeicherten Installationseinstellungen können jederzeit wiederhergestellt werden, falls die Konfiguration des Geräts geändert wurde (siehe unten). Alle Änderungen an den Einstellungen des Geräts, die Sie als neue Installationseinstellungen behalten möchten, können gespeichert werden. Wählen Sie hierzu diese Option. Anschließend werden die vorhandenen Installationseinstellungen überschrieben.	Unzutreffend
Restore Installation	Save	Wenn Sie Änderungen an den Einstellungen vorgenommen haben, die Sie nicht behalten möchten, verwenden Sie diese Option, um die zuvor gespeicherten Installationseinstellungen wiederherzustellen.	Unzutreffend
Restore Factory Defaults	Reset	Hiermit werden sämtliche Menüoptionen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurückgesetzt.	Unzutreffend

Unit information

Option	Einstellungen	Beschreibung	Standardeinstellung
H8 S/W	Unzutreffend	Hiermit kann die Softwareversion des Geräts angezeigt werden.	Unzutreffend
Main Board ID	Unzutreffend	Hiermit kann die Hardwareversion der Gerätehauptplatine angezeigt werden.	Unzutreffend
Front Panel Board ID	Unzutreffend	Hiermit kann die Hardwareversion der Gerätefrontblende angezeigt werden.	Unzutreffend
Phono Board ID	Unzutreffend	Hiermit kann die Hardwareversion der Gerätephonostufe angezeigt werden.	Unzutreffend
Input 6 type	Line Level Phono MM Phono MC	Keine Einstellung möglich. Nur zur Information. Falls eine Neukonfiguration erforderlich ist, wird sie über eine Hardwareeinstellung vorgenommen. Diese wird nur vom Linn Fachhändler durchgeführt.	Phono MM

TECHNISCHE DATEN

Anschlusstypen	
Kopfhörer AUX-Eingang Hochpegelausgänge Bandlaufwerkausgänge Hochpegeleingänge Lautsprecherausgänge	3,5-mm-Buchse .. Cinch .. .. 4-mm-Bananenstecker, -Schraub-/Steckanschluss
Eingangsimpedanz	
MM-Phonoeingang Hochpegeleingänge AUX-Eingang	48 kΩ 68 pF 10 kΩ 100 kΩ
Eingangsspannung	
MM-Phonoeingang Hochpegeleingänge AUX-Eingang	70 mV Spitze bei 1 cm/s, 1 kHz 8,5 V Spitze, 6 V eff. 4,5 V Spitze, 3,1 V eff.
Phonostufenverstärkung	
MM-Phonoeingang	+40 dB (x 100) bei 1 kHz
Ausgangsimpedanz	
Hochpegelausgang Bandlaufwerkausgang: Kopfhörer	300 Ω 300 Ω 11 Ω
Ausgangsspannung	
Hochpegelausgänge Bandlaufwerkausgänge Kopfhörer	8,8 V Spitze, 6 V eff. 8,8 V Spitze, 6 V eff. 8,8 V Spitze, 6 V eff.

Ausgangskorrektur	
Hochpegelausgänge Bandlaufwerkausgänge Kopfhörer Lautsprecherausgänge	< 2 mV < 2 mV < 2 mV < 3 mV
Signal-Rausch-Verhältnis	
Hochpegeleingänge MM-Phonoeingang	Besser als -120 dB Besser als -90 dB
Kanalbalance	Besser als +/- 0,2 dB
Kanaltrennung	
Hochpegeleingänge MM-Phonoeingang	Besser als -106 dB Besser als -90 dB
Verstärkungsbereich	-80 dB - +20 dB
Verstärkungsauflösung	0,5 dB
Einheitsverstärkung Lautstärke	0 dB = Lautstärke 80
Dynamikbereich	120 dB
Dämpfungsfaktor	Größer als 170
Clipping-Signalpegel	755 mV eff.
Klirrfaktor	< 0,01%
Lasttoleranz	Bedingungslos stabil an allen Lautsprecherlasten
Frequenzgang	
Vorverstärker Endstufe	2,5 Hz – 170 kHz (-3 dB) 2,5 Hz – 48 kHz (-3 dB)
Lautsprecherausgangss-pannung	28,8 V Spitze

Leistungsaufnahme	
Standby Betrieb Max. kontinuierlich	20 W 30 W 300 W
Netzversorgungsspannung (automatische Einstellung)	100 – 120 V ac (±10%) 50 – 60 Hz 220 – 240 V ac (±10%) 50 – 60 Hz
Sicherungsaustausch	250 V, T10 A
Abmessungen	381 mm (B) x 80 mm (H) x 355 mm (T)
Versandabmessungen	520 mm (B) x 220 mm (H) x 490 mm (T)
Gewicht	4,90 kg
Versandgewicht	6,50 kg
Steuerung	6 Bedienelemente auf der Frontblende Fernsteuerbar (mitgelieferte Fernbedienung)

GARANTIE UND KUNDENDIENST

Für dieses Produkt wird eine Garantie im Rahmen der Bedingungen gewährt, die in dem Land gelten, in dem das Produkt gekauft wurde, und Ihre gesetzlich zugesicherten Rechte werden nicht eingeschränkt. Zusätzlich zu den gesetzlich verankerten Rechten, die für Sie gelten, verpflichtet sich Linn, alle Teile auszutauschen, bei denen auf Grund einer fehlerhaften Herstellung ein Defekt auftritt. Um uns zu unterstützen, fragen Sie Ihren Linn Fachhändler nach Linn Garantieprogrammen, die möglicherweise in Ihrem Land in Kraft sind.

In Teilen Europas, Amerikas und auf einigen anderen Märkten steht Kunden, die ihren Kauf bei Linn registrieren lassen, möglicherweise eine erweiterte Garantie zur Verfügung. Eine Garantiekarte wird zusammen mit dem Produkt ausgeliefert und sollte nach Abstempelung durch Ihren Fachhändler so schnell wie möglich an Linn zurückgeschickt werden. Alternativ können Sie das Produkt online unter der Adresse www.linn.co.uk registrieren.

WARNUNG

Wenn das Produkt bei nicht autorisierten Händlern gewartet oder demontiert wird, erlischt die Herstellergarantie. Im Produkt befinden sich keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden müssen, und es sollten ausschließlich autorisierte Fachhändler mit Reparaturarbeiten beauftragt werden.

Technische Unterstützung und Informationen

Setzen Sie sich entweder mit Ihrem örtlichen Fachhändler oder mit einer der nachstehend aufgelisteten Linn Geschäftsstellen in Verbindung, wenn Sie technische Unterstützung oder Informationen benötigen oder auch Anfragen zu Produkten haben.
Ausführliche Einzelheiten über örtliche Fachhändler/ Vertriebsorganisationen finden Sie auf der Linn-Website: www.linn.co.uk

Wichtig

Bewahren Sie eine Kopie der Kaufquittung auf, mit der Sie das Kaufdatum des Produkts nachweisen können.

Achten Sie darauf, dass das Gerät versichert ist, das transportiert oder zur Reparatur eingeschickt wird.

Linn Products Limited
Glasgow Road, Waterfoot, Eaglesham, Glasgow G76 0EQ, Schottland, Vereinigtes Königreich
Telefon: +44 (0)141 307 7777
Fax: +44 (0)141 644 4262
Helpline: 0500 888909
Email: helpline@linn.co.uk
www.linn.co.uk

Linn Incorporated
8787 Perimeter Park Boulevard, Jacksonville, FL 32216 USA
Telefon: +1 (904) 645 5242
Fax: +1 (904) 645 7275
Helpline: 888-671-LINN
Email: helpline@linninc.com
www.linninc.com

Linn Deutschland GmbH
Hühnerposten 1d, D-20097 Hamburg, Deutschland
Telefon: +49-(0) 40-890 660-0
Fax: +49-(0) 40-890 660-29
Email: info@linngmbh.de
www.linn.co.uk

PACK 1353